

100-1 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 中國現代化歷程J1 | 科目序號 / 代號 | 2802 / CDC6934 |
| 開課系所 | 共同教學中心 | 學制 / 班級 | 進修學士班4年3班 |
| 任課教師 | 廖賢娟 | 專兼任別 | 專任 |
| 必選修 / 學分數 | 選修 / 2 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (日)12 / B203 | 授課語言別 | 中文 |

課程簡介

一、課程簡介:

從清末以來到1949年中國大陸發展的演變脈絡中解析倫理、民主元素：從本課程了解清朝在近代中國遭遇的二個困局，而這困局成為當時中國現代化的挑戰：1.現代化發展中，面臨先進國家因應工業革命的基本需求——尋找原料、市場、勞工、投資環境，而向外擴張的情勢，2.近代世界民族主義潮流使得人民的民族國家意識抬頭，卻也讓滿清在中國傳統的夷夏觀念中飽受攻擊。

二、課程目標:

訓練學生具有邏輯推理、批判反省的能力：透過本課程的專題寫作，以知識為基礎，考察其因果關連，訓練學生邏輯推理的思維能力，期許學生能以具有歷史意識的角度，來看待中國大陸自清末以來到1949年的歷史文化。

三、請勾選課程對應之SDGs項目，勾選數目不限，以作為課程審查參考資料之一：

SDG 1：終結貧窮 (No Poverty)

SDG 2：終結飢餓 (Zero Hunger)

SDG 3：良好健康與福祉 (Good Health and Well-being)

SDG 4：優質教育 (Quality Education)

SDG 5：性別平等 (Gender Equality)

SDG 6：潔淨水資源 (Clean Water and Sanitation)

SDG 7：可負擔之永續能源 (Affordable and Clean Energy)

SDG 8：良好工作及經濟成長 (Decent Work and Economic Growth)

SDG 9：工業化、創新及基礎建設 (Industry, Innovation and Infrastructure)

SDG 10：消弭不平等 (Reduced Inequalities)

SDG 11：永續城鄉 (Sustainable Cities and Communities)

SDG 12：負責任之生產消費循環 (Responsible Consumption and Production)

SDG 13：氣候變遷對策 (Climate Action)

SDG 14：海洋生態 (Life below Water)

SDG 15：陸域生態 (Life on Land)

SDG 16：和平與正義制度 (Peace, Justice and Strong Institutions)

SDG 17：全球夥伴關係 (Partnerships for the Goals)

課程大綱

1. 近代中國的「現代化」觀念演進

現代化的性質不是追求單一普遍性的，任何社會的制度模式不可能成為其他社會模仿的典範，因此現代化

的成就各具其態；不過，傳統的演變是現代化具有不同面貌的主要原因，而傳統價值系統的調整適應才是現代化成敗的關鍵契機。中國現代化仍然在進行中。早期的現代化討論主要集中於內部的層面，與傳統的對立衝突成為自然的邏輯發展結果之一，因此轉變的過程往往歷時好幾個世紀；後期的現代化挑戰主要集中於外部的層面，其速度與範圍更充滿爆發性，傳統的適應調整與現代化觀念制度的注入成為矚目的焦點。

2. 經濟的變遷

西方現代化經濟的淵源，至少可追溯到文藝復興末葉和宗教改革時期的資本主義興起。而中國卻得在十九至二十世紀的區區百餘年間迎頭趕上，其間所經歷的結構和倫理的調適，自是十分艱辛且深刻。十九世紀後期自強運動時的經濟改革，主要是用國家的力量，結果因效率低落，而不及東鄰的日本。二十世紀初期，民生工業快速發展，可是因缺乏整體計畫，且內戰頻繁，成效有限。北伐完成之後，政、經配合，重新以國家之力推動經濟建設，各項重要生產指標雖有提升，惟亦伏下國有事業缺乏競爭力的病根。抗戰爆發，中國以一新舊參半的經濟體，支撐一場長期的現代化總體戰，自是舉國殘破、民生凋敝。抗戰勝利後的國共戰爭，更是把全國經濟帶至崩潰邊緣，物價飛漲，百業停頓。

3. 政治的變遷

秦漢以來，傳統中國一直都是實行中央集權的君主專制帝國，這種體制與儒家學說逐漸結合後，益形強固。然到了十九世紀末、二十世紀初，受西風東漸影響，多數知識份子認識到只有加速政治改革，順應時代潮流，推行民主憲政，中國才有富強的可能。辛亥革命一舉結束兩千年來的帝制，並不意味著真正的民主到來，從西方移植來的民主憲政制度，始終無法在民初中國堅實紮根，終而由主張一黨專政的國民政府收拾民初憲政亂象，統一全國，重回約略相當於預備立憲的訓政時期。抗戰結束，原本一度出現行憲的契機，但是旋又由組織更嚴密、體制更極權的共產黨取整個大陸政權。

4. 社會的變遷

十九世紀中葉以後，由於西方列強的政、經侵擾，中國傳統社會架構終於開始動搖，相應於時代的需求，教會、買辦、新式軍人、勞工等社會新成份大量出現，舊有社會秩序、價值，受到強力挑戰，而日趨鬆動，這個過程雖然緩慢，卻十分深刻，且無法逆向扭轉回原狀。無論中西社會，二十世紀都是一個公認的群眾時代，這一社會趨勢，與民主政治和自由經濟相結合，威力更是驚人。相對於群眾的興起，在傳統社會扮演領導功能的仕紳階層卻日趨沒落，八年抗戰更是對該階層最後的致命一擊，靠搞群眾運動起家的中共，遂快速的席捲全國。

5. 文化的變遷

十九世紀中葉以前，中國與西方的接觸，大多是間歇性且屬物質層面的交往，然鴉片戰爭之後，西方思想文化開始滲入雄峙東亞數千年的中華文化圈。民國初建，文化復古之風一度重現，但隨即在新文化運動浪潮衝擊下，復歸沈靜。「五四運動」前後，各類思想學說和文化團體蓬勃發展，由於北洋政府的守舊腐化，這股新思潮逐漸傾向南方的國民革命運動。北伐成功後的思想文化活動，漸受政治黨派力量幕後左右，及至中共奪權成功，思想文化都須為政治目的服務，已無自由獨立之可能，此方面之現代化陷入極度困境。

基本能力或先修課程

無