

基本資訊

課程名稱	景觀專論研究	科目序號 / 代號	2661 / DAR5005
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	翁玉慧	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)234 / G111	授課語言別	中文

課程簡介

A.教育目標

- 1.培育藝術及創意產業理論研發人才
- 2.培育藝術及創意產業創意人才
- 3.培育藝術及創意產業營運(管理)人才
- 4.培育藝術及創意產業教育人才

B. 核心能力

- 1.專業理論與實務兼備能力
- 2.論述、管理與執行能力
- 3.創新及解決問題能力
- 4.跨域整合能力
- 5.國際移動力
- 6.持續學習力

C. 核心能力指標

- 1-1具備廣度與深度的理論研究能力
- 1-2參與實務專案，培養設計實作力
- 1-3專業忠誠與實踐能力
- 1-4專業藝術理論的貫徹能力
- 1-5培養以精準文字表達設計思維的能力
- 2-1發掘並定義設計議題之能力
- 2-2具備建立解決設計議題程序的能力
- 2-3專業藝術創作的執行能力
- 2-4具備以各種表現法工具(2D,3D)呈現設計構想的能力
- 3-1具備邏輯思辨的能力
- 3-2使用者導向設計問題解決能力
- 3-4跨領域整合專業知識，創新研發能力
- 4-1E化科技與日常生活能力的結合能力
- 4-2設計藝術與人文整合能力
- 4-3兼具美學涵養與人文素養
- 5-1全球化議題探討能力

5-2視覺傳達實踐之社會關懷

5-3多元文化藝術交流及探討

6-1培養語言溝通的態度與技巧

6-2自我思辨及問題解決能力

6-3具備藝術思辨力與美學力

6-4應用設計藝術於日常生活

課程目標

景觀設計案例分析鑑賞能力(A1、 A2、 B1、 B2、 B3、 B5)

各類型景觀規劃設計之認知(A1、 A3、 B1、 B2、 B3、 B5)

課程大綱

人為景觀概念

景觀案例分析

各類型景觀規劃設計理念

基本能力或先修課程

英文閱讀能力

基本設計概念