

101-1 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	音樂錄像製作	科目序號 / 代號	2449 / VDD3120
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年2班
任課教師	馮偉中	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)CD / G505	授課語言別	中文

課程簡介

此課程希望訓練學生能將音樂的節奏與韻律轉換為動態影像，學生可透過此訓練更加深刻體驗影像的拍攝手法與剪接該如何靈活運用在音樂錄像之中。本課程的要求並不全以商業性的音樂錄像為藍本，希望引導學生重新思考音樂錄像的本質與表現方向。

課程大綱

樂錄像的本質
音樂錄像的表現方向
商業性的音樂錄像
非商業性的音樂錄像
如何將音樂的節奏與韻律轉換為動態影像
影像的拍攝手法與剪接如何靈活運用在音樂錄像之中

基本能力或先修課程

Premiere
Aftereffect