

99-1 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	繪畫多媒材	科目序號 / 代號	2270 / PDB2025
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	進修學士班4年1班
任課教師	王紫芸	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(三)BCD / G4012B	授課語言別	中文

課程簡介

- 1.探討當代繪畫創作的媒材運用及表現方式的轉變。
- 2.透過多元媒材的複合運用及表現方式期使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展。

課程大綱

- 探討當代繪畫創作的媒材運用及表現方式的轉變，使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展。
- 一 繪畫創作手法的轉變的探討。
 - 二. 新媒材的介入繪畫創作及其複合運用。

基本能力或先修課程

先修素描及具備綜合素材之基本認識。