

## 98-2 大葉大學 選課版課綱

### 基本資訊

課程名稱	基本雕塑(二)	科目序號 / 代號	1997 / PDD2016
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	吉田敦	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)56 / G212	授課語言別	中文

### 課程簡介

A.大葉大學造形藝術學系教育目標：

【培育新世紀造形藝術家，追求感性文化生活。】

B.大葉大學造形藝術學系培育之核心能力：

- 1.心手合一的創造力
- 2.基本造形的表現力
- 3.藝術素養與審美力

C.大葉大學造形藝術學系學系課程特色：

- 1.純藝術與應用藝術
- 2.工房制與師徒制
- 3.繪畫、工藝、雕塑
  - 一，訓練學生基本雕塑能力
  - 二，立體雕刻概念的建立。
  - 三，使學生立體表現能力提高。
  - 四，認識泥土材料。
  - 五，學習翻模技術。
- 4 精準度的掌握
5. 教授一片模具翻模(應於18週內完成翻模)
- 6 訓練對象以石膏半面像為主要

### 課程大綱

- 一，課程說明
- 二，作品速寫
- 三，作品塑造
- 四，翻模成石膏
- 五，期末評分作品

## 基本能力或先修課程

應具備一定程度之素描能力。