

## 103-2 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

### 基本資訊

課程名稱	訊息視覺化設計	科目序號 / 代號	3193 / VDB1012
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	進修學士班3年1班
任課教師	陳昌銘	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)AB / G506	授課語言別	中文

### 課程簡介

Information Design - 訊息視覺化說故事，是一項寬廣的視野 - 它是一項融合選擇、組織、篩選、呈現資訊的新風貌，給予使用者觀眾的表現。一位資訊解構設計師是轉換資訊的設計，這資訊不論是原始的資料、一項行動或是一個過程，將它以視覺可理解的表視方式呈現，這項設計的基本精神是讓使用者，面對資訊時，來瞭解如何針對資訊視覺化的文脈、樣式及互動的媒體的表現，讓同學們提供為一位訊息視覺化的設計師的課程。

### 課程大綱

Information Design - 這程課程將提供資訊解構設計基本概念的介紹及方法，訊息視覺化說故事與設計服務基礎講課，包括整體了解基本的數據要素、知道數據儲存的方式、掌握數據分析的原則要領、使用數據視覺化的經驗法則，並且通透Html、css、google Colaboratory等相關的軟體、作業及文章檢討，來瞭解如何針對資訊視覺化的應用表現。

### 基本能力或先修課程

- 01.課程介紹，生活中的媒體進化論概說 - 聽說讀寫
- 02.什麼是information design?
- 03.圖像式表現的四種傳統模式
- 04.圖像式表現的種類七種方式
- 05.使用者導向，GUI互動的4C&rsquo;s
- 06.數字符號化或符號數字化
- 07.資訊設計與藝術
- 08.資訊設計圖表的類型
- 09.Mr.Beck 的設計
- 10.平面到互動的設計
- 11.期中發表
- 12.GUI的意涵
- 13.Ai圖表的技法表現一
- 14.Ai圖表的技法表現二
- 15.LATCH的應用
- 16.期末發表

