

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	繪畫(二)	科目序號 / 代號	3169 / VDD2067
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年4班
任課教師	李淑貞	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)56 / G502	授課語言別	中文

課程簡介

A.課程目標：

延續繪畫(一)的形式、技法與空間表現的相互關聯性。

學習繪畫創作的多樣性與創作能力。

加強學生掌握描繪的能力，提昇對藝術素養的審美，藉單元課題引導學生創作的的能力。

加以課外讀物的導讀，探討當代繪畫創作的媒材運用、形式的轉變與未來趨勢，期使發展出個人創作的風格及多元發展的可能性。

課程大綱

資料搜集的技巧，使學生從資源中獲取、搜集、分析與說明性的資料。

透過作品賞析和學生討論，期使發展出個人獨特的創造性思維。

啟發不同媒材及表現形式的轉換能力，

學習解決問題的技巧、在學習經驗活動中得以發展。

期中、期末發表之講評，在培養學生的鑑賞力，同時訓練表達創作的敘述能力。

基本能力或先修課程

素描。

色彩學。

具備綜合素材之基本認識。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
-  宏觀視野
-  主動積極態度
-  社會關懷
-  E化時代的知識學習
-  負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
媒體整合能力	10%	跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力 媒體實作能力 專案分析與企劃能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 20% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20% 成品製作(肯做): 30%	加總: 100	10
獨特創造力	35%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 20% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20% 成品製作(肯做): 30%	加總: 100	35
宏觀視野	20%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 20% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20% 成品製作(肯做): 30%	加總: 100	20
主動積極態度	15%	上課出席率 主動發現問題 培養解決問題的能力 專業知識能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 20% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20% 成品製作(肯做): 30%	加總: 100	15
社會關懷	5%	社會議題觀察與思辨能力 對社會公益活動的關注 與支持 重視並參與人文關懷之 態度 重視並參與本土在地關 懷之態度 重視並參與藝術生態關 懷之態度 尊重多元文化與族群	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 20% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20% 成品製作(肯做): 30%	加總: 100	5

E化時代的知識學習	10%	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 20% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20% 成品製作(肯做): 30%	加總: 100	10
負責任的團隊	5%	與人溝通表達的能力 課中與教師同儕互動的能力 人際關係相處的能力 團隊合作的能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 20% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20% 成品製作(肯做): 30%	加總: 100	5

成績稽核

作業(肯付出): 30.00%

成品製作(肯做): 30.00%

期中考(肯學): 20.00%

課程參與度(肯學): 20.00%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
History of ugliness	umberto eco	n.a.	n.a.	0

上課進度

		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程解說與書的習作 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	0	0	0	0	0
2	臉的習作	0	0	0	0	0
3	物體的結構與解構	0	0	0	0	0
4	物體的結構與解構	0	0	0	0	0
5	物體的結構與解構	0	0	0	0	0
6	物體的結構與解構	0	0	0	0	0
7	期中: 解讀文本	0	0	0	0	0

8	期中: 解讀文本	0	0	0	0	0
9	期中: 解讀文本	0	0	0	0	0
10	她/他/它	0	0	0	0	0
11	她/他/它	0	0	0	0	0
12	她/他/它	0	0	0	0	0
13	評圖與期末解說	0	0	0	0	0
14	期末作業: 人類世	0	0	0	0	0
15	期末作業	0	0	0	0	0
16	期末作業	0	0	0	0	0
17	期末作業	0	0	0	0	0
18	期末評圖	0	0	0	0	0
