102-1 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程說明	50	0	50	0	0
2	攝影的起源-光學與化學	50	0	50	0	0
3	攝影草創實驗者1826-1839	50	0	50	0	0
4	人物肖像新媒介1839-1890	50	0	50	0	0
5	紀實攝影一1839-1890	50	0	50	0	0
6	攝影與藝術1890-1920	50	0	50	0	0
7	攝影技術新用途 1875-1925	50	0	50	0	0
8	紀實攝影二1890-1946-	50	0	50	0	0
9	繳交期中個人報告,商討分組名單	50	0	50	0	0
10	影像探討範疇與類形分析一	50	0	50	0	0
11	影像探討範疇與類形分析二	50	0	50	0	0
12	小組提案指導	50	0	50	0	0
13	小組提案指導	50	0	50	0	0
14	小組提案指導	50	0	50	0	0
15	小組提案指導	50	0	50	0	0
16	期末小組	50	0	50	0	0
17	期末小組	50	0	50	0	0
18	期末小組	50	0	50	0	0

page1

page2