

103-2 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

基本資訊

課程名稱	室內設計(六)	科目序號 / 代號	3046 / SPB3027
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	進修學士班4年1班
任課教師	曾筱光	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 4	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(三)BCDE / P407-2(六)AB / P407-2	授課語言別	中文

課程簡介

A.大葉大空間設計學系教育目標

- 1.具備專業基礎知識：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。 ,
- 2.善於活用科技媒材：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。 ,
- 3.能夠統整設計規畫：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。 ,
- 4.擁有解決個案新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種空間尺度與環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。
- 5.落實全方位設計理念：培養學生理論與設計實務上的均衡發展。具有溝通、合作、統整與管理設計的能力同時顧及專業倫理與社會責任，完成以人為本的設計。

B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力：

- 1.空間思維創新能力
- 2.數位媒材應用能力
- 3.整體構成設計能力
- 4.設計議題解決能力
- 5.設計統整管理能力
- 6.國際觀與終身學習能力
- 7.敬業心與社會關懷能力,

C.大葉大學空間設計學系課程特色：

- 1.基礎養成思維前瞻
- 2.媒材創構科技運用
- 3.整體統合設計構成
- 4.針對議題回應需求
- 5.設計協同倫理強調
- 6.資源共享院系連結
- 7.產學合作實案實習,

D.大葉大學空間設計學系課程訓練三大議題：

- 1新與舊，
- 2數位與類比，
- 3全球化與地方性

E.大葉大學空間設計學系課程訓練四大領域：

- 1類型解析、
- 2材料構築、
- 3數位媒材、
- 4跨域教學

設計操作

A1,A3,A4,A5,B1,B4,C3,C5,C7

課程大綱

從議題架構透過操作演練循序發展設計議題

基本能力或先修課程

