

103-2 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

基本資訊

課程名稱	劇本選讀與創作	科目序號 / 代號	3026 / CAD1013
開課系所	傳播藝術學士學位學程	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	侯雪娟	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)78 / P311-1	授課語言別	中文

課程簡介

課程簡介：本課程教導學：1.認識劇本特有的格式與寫作方式；2.劇本主要的內容：時間、角色、情節、結構；3.小說與劇本的差別是甚麼？如何創作出好的劇本？4.如何將創意寫成劇本？課程進行除老師講授外，秉持理論與實務並重之教學策略，重視同學習作的分析與討論。課堂講授適當的範例劇本，後同學分組不同主題之習作，作為分析、分享依據。

課程目標：培養創作、閱讀劇本的基本知能，進而提升欣賞與評論戲劇之素養。

課程大綱

- 一、劇本的分類
- 二、劇本的格式與寫作技巧
- 三、戲劇劇本主題與故事大綱撰寫
- 四、劇本中的人物性格分析
- 五、劇本的對白文辭賞析
- 六、報導與紀錄劇本的撰寫與賞析

基本能力或先修課程

無

