

# 100-1 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

| 上課進度 |                                                 | 分配時數(%) |    |    |    |    |
|------|-------------------------------------------------|---------|----|----|----|----|
| 週次   | 教學內容                                            | 講授      | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1    | 工藝的魅力 / 工藝設計發展史概論                               | 60      |    |    |    | 40 |
| 2    | 「藝術創作」、「工藝設計」及「工業設計」的本質差異<br>論述；強調：材美工巧與工藝製作精神。 | 60      |    |    |    | 40 |
| 3    | 釐清：「創意」與「設計」之真正意涵；討論並講解：從事設計的價值與要領；探討：造形與設計之關係  | 60      |    |    |    | 40 |
| 4    | 參考圖書資料及專業期刊導讀                                   | 100     |    |    |    |    |
| 5    | 參考圖書資料及專業期刊導讀                                   | 100     |    |    |    |    |
| 6    | 工藝設計實務介紹（校外教學1）                                 | 20      | 60 |    |    | 20 |
| 7    | 校外教學1 / 心得報告與問題探討                               | 50      |    |    | 50 |    |
| 8    | 工藝設計相關題目之專題研究心得報告（期中）                           | 70      |    |    | 30 |    |
| 9    | 工藝設計知識傳授（包括製作技術與圖學）                             | 100     |    |    |    |    |
| 10   | 工藝設計知識傳授（包括製作技術）                                | 100     |    |    |    |    |
| 11   | 工藝設計知識傳授（包括製作技術）                                | 100     |    |    |    |    |
| 12   | 優良工藝設計案例介紹                                      | 100     |    |    |    |    |
| 13   | 優良工藝設計案例介紹                                      | 100     |    |    |    |    |
| 14   | 優良工藝設計案例介紹                                      | 100     |    |    |    |    |
| 15   | 工藝設計實務介紹（校外教學2）                                 | 20      | 60 |    | 0  | 20 |
| 16   | 校外教學2 / 心得報告與問題探討                               | 50      |    |    | 50 |    |
| 17   | 工藝與生活美學體驗 / 成果發表、講評（期末）                         | 30      |    |    | 70 |    |
| 18   | 期末綜合討論                                          | 50      |    |    | 50 |    |

