

102-1 大葉大學 完整版課綱 - 教學策略和評量方法

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
-  設計議題解決能力
-  整體構成設計能力
-  數位媒材應用能力
-  設計統整管理能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
空間思維創新能力	10%	多元創意空間之思考與 實例探討 具有合理的思考邏輯並 能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作 訓練	講述法 個案討論 影片欣賞	小考(肯學): 10% 期中考(肯學): 30% 期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 10% 課程參與度(肯學): 10% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	10
設計議題解決能力	20%	探討、發掘並定義設計 議題之能力 具有解決設計議題程序 的能力 能靈活運用所學專業知 識	講述法 個案討論 影片欣賞	小考(肯學): 10% 期中考(肯學): 30% 期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 10% 課程參與度(肯學): 10% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	20

整體構成設計能力	30%	能整合空間中不同尺度 間設計層面的議題 能組織空間相關專業之 課題間的邏輯架構與構 成銜接 能統整空間設計專業及 設計支援性專業之作業 流程與結果	講述法 個案討論 影片欣賞	小考(肯學): 10% 期中考(肯學): 30% 期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 10% 課程參與度(肯學): 10% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	30
數位媒材應用能力	10%	應用數位媒材，擴展差 異於傳統的思維模式 強化科技技術的操作能 力，探討新的數位美學 概念 體現數位媒材的展演特 性，創造空間先驗的可 能性	講述法 個案討論 影片欣賞	小考(肯學): 10% 期中考(肯學): 30% 期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 10% 課程參與度(肯學): 10% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	10
設計統整管理能力	30%	能建構環境景觀、建築 與室內之統合性背景知 識 能跨領域統整不同專業 知識之能力 能依工作倫理管理不同 尺度與類型的空間設計	講述法 個案討論 影片欣賞	小考(肯學): 10% 期中考(肯學): 30% 期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 10% 課程參與度(肯學): 10% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	30