

103-2 大葉大學 完整版課綱 - 教學策略和評量方法

課程與系所基本素養及核心能力之關連



1.具備藝術/設計專業知識的能力

2.執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力

3.整合藝術/設計知識及技術的能力

4.發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力

5.具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力



6.認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力



7.具備專業倫理及認知社會責任

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
1.具備藝術/設計專業知識的能力	80%	1.1學習古今中外之歷史演變、風格形式、美術運動流派，建立多元藝術觀點。 1.2透過敘述、形式分析，認識新學理，充實藝術知識。	講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告	期中考(肯學): 40% 期末考(肯學): 40% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	80
6.認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力	15%	6.1鼓勵學習外語、閱讀書報期刊、關心國際趨勢，拓展全球視野。 6.2持續關心所處環境、時事議題，培養終身學習力。	講述法 小組討論 小組合作 學生上台報告	書面報告(肯付出): 100%	加總: 100	15
7.具備專業倫理及認知社會責任	5%	7.1培養專業倫理。 7.2追求優質人文素養，達致全人為本的終極關懷。	小組討論 小組合作 學生上台報告	小組合作狀況(肯負責): 100%	加總: 100	5

