

103-2 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	了解各國政府、文化、組織機構與執掌，並分析比較與我國文化系統的異同點 - 以英法為例。 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	0	0	0	0	0
2	了解各國政府、文化、組織機構與執掌，並分析比較與我國文化系統的異同點 - 以美日為例。	0	0	0	0	0
3	了解各國政府、文化、組織機構與執掌，並分析比較與我國文化系統的異同點 - 以中國與台灣為例。	0	0	0	0	0
4	以美國藝術組織為例，討論何謂藝術經營管理。	0	0	0	0	0
5	介紹藝術管理的歷史與趨勢。	0	0	0	0	0
6	藝術組織與環境導向。	0	0	0	0	0
7	藝術計劃與決策。	0	0	0	0	0
8	組織設計與人力資源。	0	0	0	0	0
9	領導統御與團體動力。	0	0	0	0	0
10	運作與預算。	0	0	0	0	0
11	經濟與財務管理。	0	0	0	0	0
12	市場與藝術。	0	0	0	0	0
13	募款。	0	0	0	0	0
14	管理形式與理論。	0	0	0	0	0
15	進入藝術工作市場的選擇與準備。	0	0	0	0	0
16	期末分組與報告。	0	0	0	0	0
17	期末分組簡報	0	0	0	0	0
18	期末分組簡報	0	0	0	0	0

