PANAIRIA								
##\##\##\##\##\	毛知转吐支进 法用工汇款公书	/m -  L \ _ =	CD/IL 1 *** //~\					
<b>教科書</b> (尊!	重智慧財產權,請用正版教科書	,勿非法彭	印他人者作)					
書名	作者	譯者		出版社	t	出片	反年	
用詸糸ဤ	倪寛傳達設計學系	無參考	<b>教科書</b> <sup>址 級</sup>		大学日間	前4年1地		
任課教師	徐純一	徐純一 專兼任別			兼任			
參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)								
書名	作者	譯者		出版社	:	出片	反年	
	無	參考教材及	專業期刊導讀	Į				
課程簡介								
上課進度				分配時數(%)				
週次 教	 學內容			講授	` '	習作  實	驗 其他	
課程大綱	程簡介			100				
就住人制 有	號與語言的雙向互建							
3 概	念與觀念的生成							
4 混	沌往秩序的進程邏輯的生成							
基本能力	供刪鯡輕別							
無 7 命	言的概念及作用							
<del>?"</del> 命	名(交集).選擇(聯集).組成(映射)							
-	號形式的概念與系統							
課程與系	顯存極之形的之關連							
10 互	為主體的可能傳播.意義符號							
教學計畫	描符號學理論 般符號學理論							
13系所核止	紫問題權重/ 養問題權重/ 養養生脫養能型態	<b>製練製指</b>	教學策略	評量方	方法及配分	核心能	力 期末學習	
	重世界的交結/隱喻.換喻.象徵				權重	學習成績		
	人與場所關係的構建建築世界的意義係與結構					<b>(</b> B <b>)</b>	【C=B* <i>A</i>	
· ·	一種類比關係的世界/建築的圖						]	
	製的符號世界							