101-1 大葉大學 完整版課綱 - 教學策略和評量方法

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 🔮 空間思維創新能力
- 瀪 設計議題解決能力
- 🤰 整體構成設計能力
- 🄰 數位媒材應用能力
- 🔰 設計統整管理能力

教學計畫表						
系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
空間思維創新能力	20%	多元創意空間之思考與 實例探討 具有合理的思考邏輯並 能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作 訓練	學生上台報	期中考(肯學): 30% 期末考(肯學): 30% 作業(肯付出): 10% 課堂討論(肯學): 10% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	20
設計議題解決能 力	20%	探討、發掘並定義設計 議題之能力 具有解決設計議題程序 的能力 能靈活運用所學專業知 識	小組討論 個案討論 學生上台報	期中考(肯學): 30% 期末考(肯學): 30% 作業(肯付出): 10% 課堂討論(肯學): 10% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	20
整體構成設計能 力	20%	能整合空間中不同尺度 間設計層面的議題 能組織空間相關專業之 課題間的邏輯架構與構 成銜接 能統整空間設計專業及 設計支援性專業之作業				

流程與結果

講述法 期中考(肯學): 加總: 100 20

小組討論30%個案討論期末考(肯學):

學生上台報30%告作業(肯付出):

10%

課堂討論(肯學): 10%

課程參與度(肯學):

20%

數位媒材應用能	20%	應用數位媒材,擴展差	講述法	期中考(肯學):	加總: 100	20
力		異於傳統的思維模式	小組討論	30%		
		強化科技技術的操作能	個案討論	期末考(肯學):		
		力,探討新的數位美學	學生上台報	30%		
		概念	告	作業(肯付出):		
		體現數位媒材的展演特		10%		
		性,創造空間先驗的可		課堂討論(肯學):		
		能性		10%		
				課程參與度(肯學):		
				20%		
設計統整管理能	20%	能建構環境景觀、建築	講述法	期中考(肯學):	加總: 100	20
カ		與室內之統合性背景知	小組討論	30%		
		識	個案討論	期末考(肯學):		
		能跨領域統整不同專業	學生上台報	30%		
		知識之能力	告	作業(肯付出):		
		能依工作倫理管理不同		10%		
		尺度與類型的空間設計		課堂討論(肯學):		
				10%		
				課程參與度(肯學):		
				20%		