

101-1 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	聲音的涵洞	20	20	20	20	20
2	光與空間	20	20	20	20	20
3	空間的形式	20	20	20	20	20
4	空間形式的判別	20	20	20	20	20
5	作品分析	20	20	20	20	20
6	組別檢討	20	20	20	20	20
7	光的形式判別	20	20	20	20	20
8	作業檢討	20	20	20	20	20
9	個人作品進度討論	20	20	20	20	20
10	光影形式	20	20	20	20	20
11	空間的天與地	20	20	20	20	20
12	評圖	20	20	20	20	20
13	評圖檢討	20	20	20	20	20
14	個案分析	20	20	20	20	20
15	實體案例分析	20	20	20	20	20
16	分析報告討論	20	20	20	20	20
17	檢討	20	20	20	20	20
18	總評	20	20	20	20	20

