

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	運輸工具設計(一)	科目序號 / 代號	2461 / IDV3010
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	四技部3年1班
任課教師	鄭榮燦	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)789 / G408	授課語言別	中文

課程簡介

以專題方式從市場需求及未來運輸工具發展為教學基楚
 祈望修習本課程學員能建立相關應有技能及知識

課程大綱

產業發展趨勢
 造形趨勢
 表現技法
 專題表現技法
 專題創意

基本能力或先修課程

繪圖表現技法
 基本草圖
 佈圖練習
 三視圖繪製
 透視圖繪製
 粉彩練習
 背景處理
 細節處理

課程與系所基本素養及核心能力之關連

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

無此教學

成績稽核

訊!

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	100				
2	產業發展趨勢	100				
3	產業發展趨勢	100				
4	產業發展趨勢	100				
5	造形趨勢	100				
6	造形趨勢	100				
7	造形趨勢	100				
8	造形趨勢	100				
9	造形趨勢	100				
10	表現技法	100				
11	表現技法	100				
12	表現技法	100				
13	表現技法	100				
14	表現技法	100				
15	表現技法	100				
16	表現技法	100				
17	專題表現技法	100				
18	專題表現技法	100				