

101-2 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹	50	50	0	0	0
2	數位高畫質影片後製概論	50	50	0	0	0
3	數位後製工具	50	50	0	0	0
4	高畫質影片規格4K/2K/HD/HDV/SD/DV 後製流程	50	50	0	0	0
5	影片調光	50	50	0	0	0
6	影片調光	50	50	0	0	0
7	影片編碼	50	50	0	0	0
8	DVD光碟母片製作	50	50	0	0	0
9	期中發表	50	50	0	0	0
10	後期合成軟體介紹	50	50	0	0	0
11	非線性合成流程	50	50	0	0	0
12	進階數位影片後製-Motion Tracking	50	50	0	0	0
13	影片藍幕/綠幕去背合成-Blue/Green Screen Keying	50	50	0	0	0
14	影像修復	50	50	0	0	0
15	CG與實景合成	50	50	0	0	0
16	數位特效	50	50	0	0	0
17	母帶輸出	50	50	0	0	0
18	期末發表	50	50	0	0	0

