

101-2 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介/概論/前策/討論	90	0	0	10	0
2	繪畫單元練習-草圖計畫書(圖層-作畫的順序)	40	10	40	10	0
3	繪畫單元練習-草圖計畫書(圖層-作畫的順序)	40	10	40	10	0
4	繪畫單元練習-草圖計畫書(圖層-作畫的順序)	40	10	40	10	0
5	繪畫單元練習-草圖計畫書(圖層-作畫的順序)-實務與討論	40	10	40	10	0
6	繪畫單元練習-媒材的應用 (調色-材料的搭配)	40	10	40	10	0
7	繪畫單元練習-媒材的應用 (調色-材料的搭配)	40	10	40	10	0
8	繪畫單元練習-媒材的應用 (調色-材料的搭配)	40	10	40	10	0
9	繪畫單元練習-媒材的應用 (調色-材料的搭配)-實務與討論	40	10	40	10	0
10	繪畫單元練習-成品製作(線條的力度-作品精緻度)	40	10	40	10	0
11	繪畫單元練習-成品製作(線條的力度-作品精緻度)	40	10	40	10	0
12	繪畫單元練習-成品製作(線條的力度-作品精緻度)	40	10	40	10	0
13	繪畫單元練習-成品製作(線條的力度-作品精緻度)-實務與討論	40	10	40	10	0
14	小組系列創作	40	10	40	10	0
15	小組系列創作	40	10	40	10	0
16	小組系列創作	40	10	40	10	0
17	小組系列創作-實務與討論	40	10	40	10	0
18	期末總檢討與發表	90	0	0	10	0

