

101-2 大葉大學 完整版課綱 - 教學策略和評量方法

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
-  宏觀視野
-  主動積極態度
- 社會關懷
- E化時代的知識學習
- 負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	20%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	小組討論 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 影片欣賞 學生上台報 告	期末考(肯學): 40% 口頭報告(肯付出): 30% 書面報告(肯付出): 20% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	20
獨特創造力	40%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	小組討論 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 影片欣賞 學生上台報 告	期末考(肯學): 40% 口頭報告(肯付出): 30% 書面報告(肯付出): 20% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	40
宏觀視野	20%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	小組討論 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 影片欣賞 學生上台報 告	期末考(肯學): 40% 口頭報告(肯付出): 30% 書面報告(肯付出): 20% 助教觀察紀錄(肯 負責): 10%	加總: 100	20

主動積極態度	20%	上課出席率 主動發現問題與解決問題的能力 抗壓性	小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 影片欣賞 學生上台報告	期末考(肯學): 40% 口頭報告(肯付出): 30% 書面報告(肯付出): 20% 助教觀察紀錄(肯負責): 10%	加總: 100	20
--------	-----	--------------------------------	---	--	---------	----