

100-1 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程進行解說	100	0	0	0	0
2	一.認識色彩與系統	100	0	0	0	0
3	-色彩的心理、物理、生理	100	0	0	0	0
4	-色彩三屬性、色立體系	100	0	0	0	0
5	-色彩的傳達	100	0	0	0	0
6	二.色彩調合與配色技法、原理	100	0	0	0	0
7	色彩配色練習 (作業1)	20	10	70	0	0
8	-配色之調和原理-以色相為主	100	0	0	0	0
9	-配色之調和原理-以明度為主 期中考時間	100	0	0	0	0
10	-配色之調和原理-以彩度為主	100	0	0	0	0
11	色彩配色練習 (作業2)	20	10	70	0	0
12	三.色彩計畫的資料	100	0	0	0	0
13	-造形與色彩：建築的色彩，環境中的光源與色料	100	0	0	0	0
14	-色彩的聯想：知覺與心理，聲音與色彩	100	0	0	0	0
15	環境中的材料色彩分析 (作業3)	20	10	70	0	0
16	四.調查與分析特定產品之色彩意象及色彩計劃	100	0	0	0	0
17	調查報告或色彩分析 —分組作業	30	0	70	0	0
18	五.習作練習講評	50	10	40	0	0

