

## 101-1 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

### 基本資訊

|           |                 |            |                |
|-----------|-----------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 素描(一)           | 科目序號 / 代號  | 2395 / VDD1031 |
| 開課系所      | 視覺傳達設計學系        | 學制 / 班級    | 大學日間部1年2班      |
| 任課教師      | 邱建銘             | 專兼任別       | 兼任             |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 2          | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (二)567 / G4012B | 授課語言別      | 中文             |

### 課程簡介

素描是一切造型藝術的原點與基礎，透過素描課程，先從認識造型的美的形式開始，非侷限在複製與描寫技法的訓練，而是延伸觀察對事物與空間環境的關係，研究質感的表現方法後，再展開對設計與藝術欣賞的領域。會帶領嘗試新的媒材與體驗教學，探索表現創作的形式並建立獨具之個人特色，開啟學生對素描的新視野，期使美感教育的提昇和新視野。

### 課程大綱

素描是一切造型藝術的原點與基礎，透過素描課程，先從認識造型的美的形式開始，非侷限在複製與描寫技法的訓練，而是延伸觀察對事物與空間環境的關係，研究質感的表現方法後，再展開對設計與藝術欣賞的領域。會帶領嘗試新的媒材與體驗教學，探索表現創作的形式並建立獨具之個人特色，開啟學生對素描的新視野，期使美感教育的提昇和新視野。

### 基本能力或先修課程

速寫練習

