

100-1 大葉大學 完整版課綱 - 教學策略和評量方法

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  宏觀視野
-  媒體整合能力
 - 社會關懷
-  獨特創造力
-  主動積極的態度
-  E化時代的知識學習
 - 負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
宏觀視野	10%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考(肯學): 25% 期末考(肯學): 25% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	10
媒體整合能力	25%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	講述法 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考(肯學): 25% 期末考(肯學): 25% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	25
獨特創造力	35%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	講述法 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考(肯學): 25% 期末考(肯學): 25% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	35

主動積極的態度	10%	上課出席率 主動發現問題與解決問題的能力 抗壓性	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 25% 期末考(肯學): 25% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	10
E化時代的知識學習	20%	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考(肯學): 25% 期末考(肯學): 25% 作業(肯付出): 30% 課程參與度(肯學): 20%	加總: 100	20