

成績稽核

基本資訊

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
開課系所	設計暨藝術學院碩工班	無參考教科書	碩工班	研究所碩工班2年1班
任課教師	翁徐得	專兼任別	兼任	

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

課程簡介

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	文化與產業發展社會發展的功能，為學生事業規劃重要的依據?	100				
2	台灣工藝產業發展歷程與危機	100				
3	台灣工藝產業發展歷程與危機	100				
4	地域活性化與社區總體營造的緣起	100				
5	台灣工藝產業發展歷程與危機	100				
6	地域活性化與社區總體營造的緣起	100				
7	文化產業理念興起與施政	100				
8	文化產業理念興起與施政	100				
9	日本社區總體營造的理念與實務	100				
10	國內地方文化產業案例探討	100				
11	藉實地訪問調查報告，討論瞭解台灣地方文化產業的發展	100				
12	日本社區總體營造的理念與實務	100				
13	國內地方文化產業案例探討	50				50
14	學生應具有臺灣歷史與地理及中國文化的基礎知識並關懷台灣社會與文化發展的性向?	100				
15	專題訪問研究報告討論	30				70
16	專題訪問研究報告討論	30				70
17	課程與系所系中專業核心能力之關連	30				70
18	專題訪問研究報告討論	30				70

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

無此教學
計畫表資
訊!

