

成績稽核

基本資訊				
教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)				
書名	作者	譯者	出版社	出版年
開課系所	設計暨藝術學院	學期/班級		入學日間部1年5班
任課教師	謝堅銘	專兼任別		專任
參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)				
書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

課程簡介						
上課進度			分配時數(%)			
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程大綱	20	30	20	30	
2	創意賞析與討論	20	30	20	30	
3	創意賞析與討論（一）	20	30	20	30	
4	創意賞析與討論（二）	20	30	20	30	
5	創新的目的與創意的價值	20	30	20	30	
6	基本能力或先修課程	20	30	20	30	
7	無	20	30	20	30	
8	創意設計參考資料收集與分析	20	30	20	30	
9	創意模式的建立與作業討論	20	30	20	30	
10	轉換模式應用-類比、整合、材料、機能	20	30	20	30	
11	創意思考作業與討論	20	30	20	30	
12	課程與系所基本素養及核心能力之關連	20	30	20	30	
13	創意思考期中作業發表	20	30	20	30	
14	生活議題的創意構思（一）	20	30	20	30	
15	生活議題的創意構思（二）	20	30	20	30	
16	生活議題的創意構思（三）	20	30	20	30	
17	系所核心能力、權重(%)、檢核能力指標(績效指標)	20	30	20	30	
18	新產品企劃範例探討	20	30	20	30	
19	創新產品企劃練習	20	30	20	30	
20	創新主題與價值分析	20	30	20	30	
21	創新產品企劃書與發表	20	30	20	30	
22	無此教學計畫表資訊!	20	30	20	30	
23	創新產品企劃書與報告檢討	20	30	20	30	

