

98-1 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

基本資訊

課程名稱	繪畫多媒材(一)	科目序號 / 代號	2261 / PDD2086
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部2年3班
任課教師	王紫芸	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)567 / G4012B	授課語言別	中文

課程簡介

- 1.激發學生觀察敏銳度
- 2.多重媒材運用
- 3.創意能力的表現
- 4.透過同學實務操作，提升學生心手合一創造力

課程目標：

- 1.探討當代繪畫創作的媒材運用及表現方式的轉變。（A、B1、B3、C1、C3）
- 2.期使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展向度。（A、B1、B2、B3、C2、C3）

課程大綱

運用不同素材,以形的觀察與描寫能力之培養為出發，從畫作的形體到觀察對象物件內在的形體及結構。

基本能力或先修課程

無

