

99-2 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

基本資訊

課程名稱	英語戲劇創作A	科目序號 / 代號	2223 / CDC1880
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部1年4班
任課教師	陳文苓	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)56 / J412-1	授課語言別	英文

課程簡介

- 1)經由短篇英文劇本的研讀，培養學生進階英文閱讀及討論技巧。
- 2)透過戲劇情境的完整系統性安排、創作、表達及演出，提升學生讀書聽寫語言應用能力。
- 3)從各種語言應用及創作活動中，鼓勵學生建立文化自信。
- 4)藉由劇場分工的模式，訓練學生團隊合作精神及相互尊重的學習態度。

課程大綱

課程大綱

週次 Themes Topics

- 1 Overview Course description
- 2 Play reading Elements of dramatic works
- 3 Structure of a play
- 4 Character analysis (1)
- 5 Character analysis (2)
- 6 Production: team work, coordination & cooperation
- 7 Constructing a play Lighting up the fire: the inciting incident workshop
- 8 Injecting lives: Characters, conflicts & tensions
- 9 Injecting lives: Characters, conflicts & tensions
- 10 Building the framework: Outline the creative flows
- 11 Building the framework: Outline the creative flows
- 12 Sparkling the juicy gist: Curve and tempo: Accentuate the defining moments of your story
- 13 Sparkling the juicy gist: Curve and tempo: Accentuate the defining moments of your story
- 14 Energize the language: In-depth discussion and revision on the dialogue
- 15 Energize the language: In-depth discussion and revision on the dialogue
- 16 Producing the play Team project & task allocation
- 17 Production workshop
- 18 Final presentation

基本能力或先修課程

英語閱讀及聽力基礎課程

