

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
開課系所	造形藝術學系	無參考教科書	學科/系/班級	入學日間部2年4班
任課教師	顧琪君	專兼任別	專任	

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

課程簡介

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他

1	漆工藝材料採購登記與工具發放					
2	漆工(一)課程內容說明					
3	【木胎】【球體塑胎】整胎工程					
4	漆工藝工序基本觀念					
5	漆工藝裝飾技法認識					
6	【木胎】打底工程【球體塑胎】補土					
7	【木胎】打底工程【球體塑胎】夾紵脫胎工程→裱布-1					
8	【木胎】打底工程(黑色細灰打底2~3次)【球體塑胎】夾紵脫胎→裱布-2→填布目					
9	【木胎】面漆工程(罩黑色面漆)【球體塑胎】夾紵脫胎→裱布-3→填布目					
10	【夾紵脫胎】→裱布-4→填布目【木胎】水砂研磨(600#或1000#)→胎體完成					
11	【夾紵脫胎】盒蓋接線切割→脫胎【裝飾技法】蟲蝕技法					
12	【夾紵脫胎】固定型板製作【裝飾技法】蟲蝕技法					
13	【夾紵脫胎】盒口卡樺製作【裝飾技法】拓印技法					
14	【夾紵脫胎】盒口卡樺製作【裝飾技法】犀皮技法(柳葉紋)					
15	【夾紵脫胎】細灰打底【裝飾技法】犀皮技法(牡丹紋)					
16	【夾紵脫胎】細灰打底【裝飾技法】卵殼貼附技法					
17	水砂研磨(800#~1000#)→上面漆-1					
18	水砂研磨(800#~1000#)→上面漆-2					
19	拭漆→推光-1					
20	拭漆→推光-2 作品完成！寒假愉快！					

課程與系所基本素養及核心能力之關連

課程	系所核心能力	權重(%)	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分權重	核心能力學習成績	期末學習成績
13	【夾紵脫胎】細灰打底【裝飾技法】犀皮技法(牡丹紋)						
14	【夾紵脫胎】細灰打底【裝飾技法】卵殼貼附技法						
15	水砂研磨(800#~1000#)→上面漆-1						
16	水砂研磨(800#~1000#)→上面漆-2						
17	拭漆→推光-1						
18	拭漆→推光-2 作品完成！寒假愉快！						
							【C=B*A】

無此教學計畫表資訊!

