

100-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	版面編排設計(一)	科目序號 / 代號	1825 / MDI1005
開課系所	多媒體數位內容學位學程	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	王政揚	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)56 / PX302	授課語言別	中文

課程簡介

- 1.Layout-based Cognitive Training 培養版面設計基礎認知
- 2.Training Adobe Illustrator software basic proficiency 培養illustrator軟體基本運用能力
- 3.培養InDesign軟體基本運用能力 Training Adobe InDesign software basic proficiency
- 4.Learn practical design products Printing 了解設計品印刷實務

課程大綱

1. Familiar with the software operation 熟悉軟體操作
- 2.Use software to design all kinds of plane illustrator version compiled
運用illustrator軟體設計出各式平面版編
- 3.Books produced using Adobe InDesign Software運用InDesign軟體製作書籍

基本能力或先修課程

A dedicated heart 一顆熱忱的心

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  1.1具備多媒體數位內容基礎知能
-  1.2具備多媒體數位內容專業知能
-  1.3具備多媒體數位內容實作應用能力
-  2.1具備多媒體數位內容跨領域整合能力
-  2.2具備多媒體數位內容創新能力
-  3.1具備進入職場所需之實務工作能力
-  3.2具備進入職場所需遵守之專業倫理觀念

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
1.1具備多媒體數位內容基礎知能	10%	1.1.1培養學生理解多媒體數位內容理論之能力 1.1.2培養學生熟悉多媒體數位內容相關知識之能力	講述法	作業(肯付出): 85% 課程參與度(肯學): 15%	加總: 100	10
1.2具備多媒體數位內容專業知能	20%	1.2.1培養學生具備動畫遊戲設計專業知識之能力 1.2.2培養學生具備數位學習相關專業知識之能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	作業(肯付出): 85% 課程參與度(肯學): 15%	加總: 100	20
1.3具備多媒體數位內容實作應用能力	5%	1.3.1培養學生運用多媒體數位內容相關知識之能力 1.3.2培養學生實作多媒體數位內容系統之能力	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 影片欣賞	作業(肯付出): 85% 課程參與度(肯學): 15%	加總: 100	5
2.1具備多媒體數位內容跨領域整合能力	5%	2.1.1培養學生整合視覺傳達、資訊科技及內容管理相關領域知識之能力	講述法	作業(肯付出): 85% 課程參與度(肯學): 15%	加總: 100	5
2.2具備多媒體數位內容創新能力	30%	2.2.1培養學生創意思維及創新設計之能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等) 學生上台報告	作業(肯付出): 85% 課程參與度(肯學): 15%	加總: 100	30
3.1具備進入職場所需之實務工作能力	20%	3.1.1培養學生解決產業實際問題之能力 3.1.2培養學生團隊合作與溝通協調之能力 3.1.3培養學生專案規劃、執行及管理之能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	作業(肯付出): 85% 課程參與度(肯學): 15%	加總: 100	20

3.2具備進入職場 所需遵守之專業 倫理觀念	10%	3.2.1培養學生具備良好 人際關係及職場倫理之 素養 3.2.2培養學生具備專業 領域社會責任之素養	講述法 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	作業(肯付出): 85% 課程參與度(肯學): 15%	加總: 100	10
------------------------------	-----	---	--------------------------------	--------------------------------------	---------	----

成績稽核

作業(肯付出): 85.00%

課程參與度(肯學): 15.00%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
簡易 Illustrator CS5 入門	林佳生		易習圖書	2011
抓住你的 Illustrator CS5(附光碟*1)	施威銘研究室		旗標	2010

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	中秋節	0	0	0	0	0
2	軟體教學:Illustrator基礎功能(一)	20	40	40	0	0
3	軟體教學:Illustrator基礎功能(二)	20	40	40	0	0
4	軟體教學:Illustrator基礎功能(三)	20	40	40	0	0
5	雙十節	0	0	0	0	0
6	字型應用與編排	50	25	25	0	0
7	軟體教學:Illustrator實作應用：名片的編排	30	40	30	0	0
8	軟體教學:Illustrator實作應用：海報的編排	30	40	30	0	0
9	期中考	0	0	100	0	0
10	軟體教學:Illustrator實作應用：DM的編排	30	40	30	0	0
11	軟體教學:Illustrator實作應用：特殊版型的編排	30	40	30	0	0
12	軟體教學:Illustrator實作應用：印刷完稿作業	30	40	30	0	0
13	軟體教學:InDesign基礎功能(一)	20	40	40	0	0
14	軟體教學:InDesign基礎功能(二)	20	40	40	0	0
15	軟體教學:InDesign實作運用：書籍編排(一)	50	30	20	0	0
16	軟體教學:InDesign實作運用：書籍編排(二)	20	30	50	0	0
17	軟體教學:InDesign實作運用：書籍編排完稿作業	30	30	40	0	0
18	期末考	0	0	100	0	0