

97-2 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

基本資訊

課程名稱	文學概論E2	科目序號 / 代號	1528 / CDC5752
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部5年2班
任課教師	張加佳	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)56 / P401	授課語言別	中文

課程簡介

一、本領域課程藉中西古今各類文學與藝術作品賞析教學，包括其發展歷史、各類體裁、創作之理論與批評等內容，引導學生能理解文藝價值啟發其美感欣賞，使學生具有文藝涵養與批判鑑賞能力，進而能參與文藝活動與從事創新創意的創作，培育具有文學與藝術素養的現代公民。

二、兼容中西古今各類文學，如文學的發展歷史、文學的各類體裁、文學的理論與批評、文學的欣賞與創作等。包括中西文學發展的源流、脈絡與歷史，作家身處的時代、社會中所感發的情懷思想與文學作品成就，以培養學生文學欣賞與批判能力，並提升語文運用與表達能力

課程目標

- 1.引導學生理解文藝價值啟發其美感欣賞
- 2.使學生具有文藝涵養與批判鑑賞能力
- 3.鼓勵學生參與文藝活動與從事創新創意的創作
- 4.培育具有文學與藝術素養的現代公民

課程大綱

- 1.文學類型(文類)的衍生與流變
- 2.詩的衍生與流變
- 3.散文衍生與流變
- 4.戲劇的衍生與流變
- 5.小說的衍生與流變
- 6.世界文學與主流國家、個別區域之評比、融合與會通

課程與SDGs之關聯

藉由文本導讀，在欣賞與批評中，提供優質教育(SDG3)；傳統才子佳人到現代愛情小說，可討論性別平等議題(SDG4)；生活在他方單元選讀啞奴，可討論(SDG10)消弭不平等議題；西方十四行詩和漢語十四行詩單元，可討論(SDG17) 全球夥伴關係議題。

基本能力或先修課程

無

