

# 100-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

|           |              |            |                |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 中級歐語聽力(一)    | 科目序號 / 代號  | 1518 / ULF3011 |
| 開課系所      | 歐洲語文學系       | 學制 / 班級    | 大學日間部2年1班      |
| 任課教師      | Schaefer     | 專兼任別       | 專任             |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 1       | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (一)78 / J407 | 授課語言別      | 德文             |

## 課程簡介

使學生能聽懂有關日常生活的敘述及篇幅較長的談論與演講並能理解新聞報導之主要訊息。

## 課程大綱

配合指定教材之CD與DVD進行聽力訓練：

(德文)

- 1.Gespr&auml;che
- 2.Dialoge
- 3.Kurzinformationen
- 4.Werbegespr&auml;che
- 5.Ausschnitte von Bahnhofsansagen
- 6.Lieder
- 7.Filmausschnitte

(法文)

- 1.內容包括，能夠聽懂法國人簡短(2分鐘左右)對話的主要內容，其對話當以標準法文陳述，速度適中並且字正腔圓，進而能夠聽懂flash d'informations。
- 2.主題包括親人、朋友、工作、課業、旅遊(符合DELF A2+)。

## 基本能力或先修課程

-

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  歐洲基本語言能力
-  歐洲專業語言能力
-  歐洲區域性文化素養
- 歐洲整體性文化素養

## 教學計畫表

| 系所核心能力    | 權重(%)<br>【A】 | 檢核能力指標(績效指標)                                                            | 教學策略        | 評量方法及配分<br>權重                               | 核心能力<br>學習成績<br>【B】 | 期末學習<br>成績<br>【C=B*A】 |
|-----------|--------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| 歐洲基本語言能力  | 70%          | 具有順暢的視聽理解能力<br>具有流利的口語溝通能力<br>具有廣泛的文字閱讀能力<br>具有適切的書寫表達能力<br>具有合宜的翻譯詮釋能力 | 講述法<br>小組討論 | 小考(肯學): 30%<br>期中考(肯學): 30%<br>期末考(肯學): 40% | 加總: 100             | 70                    |
| 歐洲專業語言能力  | 20%          | 具有歐語專業語言應用能力                                                            | 講述法<br>小組討論 | 小考(肯學): 30%<br>期中考(肯學): 30%<br>期末考(肯學): 40% | 加總: 100             | 20                    |
| 歐洲區域性文化素養 | 10%          | 認識德、法語區之區域性文化，以強化歐語基本語言應用能力                                             | 講述法<br>小組討論 | 小考(肯學): 30%<br>期中考(肯學): 30%<br>期末考(肯學): 40% | 加總: 100             | 10                    |

## 成績稽核

期末考(肯學): 40.00%

小考(肯學): 30.00%

期中考(肯學): 30.00%

## 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名          | 作者           | 譯者 | 出版社              | 出版年  |
|-------------|--------------|----|------------------|------|
| Studio d A2 | Hermann Funk |    | Cornelsen Verlag | 2005 |

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|----|----|----|-----|-----|
|----|----|----|-----|-----|

無參考教材及專業期刊導讀

| 上課進度 |      | 分配時數(%) |    |    |    |    |
|------|------|---------|----|----|----|----|
| 週次   | 教學內容 | 講授      | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1    | 略    |         |    |    |    |    |
| 2    | 略    |         |    |    |    |    |
| 3    | 略    |         |    |    |    |    |
| 4    | 略    |         |    |    |    |    |
| 5    | 略    |         |    |    |    |    |
| 6    | 略    |         |    |    |    |    |
| 7    | 略    |         |    |    |    |    |
| 8    | 略    |         |    |    |    |    |
| 9    | 略    |         |    |    |    |    |
| 10   | 略    |         |    |    |    |    |
| 11   | 略    |         |    |    |    |    |
| 12   | 略    |         |    |    |    |    |
| 13   | 略    |         |    |    |    |    |
| 14   | 略    |         |    |    |    |    |
| 15   | 略    |         |    |    |    |    |
| 16   | 略    |         |    |    |    |    |
| 17   | 略    |         |    |    |    |    |
| 18   | 略    |         |    |    |    |    |