100-1 大葉大學 完整版課綱 - 基本資料

基本資訊			
課程名稱	傳統建築史	科目序號 / 代號	0592 / SPD2085
開課系所	空間設計學系	學制/班級	大學日間部2年1班
任課教師	劉國平	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)56 / G306	授課語言別	中文

課程簡介

A.大葉大空間設計學系教育目標: 1.具備專業基礎知識:訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力,培養三度空間的專業設計人才。 2.善於活用科技媒材:因應資訊數位化的時代需求,設計工具的改變,整合設計與數位媒材的應用,以培養學生擁有三度空間,甚至跨越3D限制的專業設計人才。 3.能夠統整設計規畫:藉由Co-Studio課程的實施,培養學生對整體設計過程的有效管理能力。 4.擁有解決個案新思:廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維,統整各種空間尺度與環境行為需求,作為整體規劃設計之基礎。 5. 落實全方位設計理念:培養學生理論與設計實務上的均衡發展。具有溝通、合作、統整與管理設計的能力。同時顧及專業倫理與社會責任,完成以人為本的設計。

B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力: 1.空間思維創新能力2.數位媒材應用能力3.整體構成設計能力4. 設計議題解決能力5.設計統整管理能力 6.國際觀與終身學習能力 7.敬業心與社會關懷能力

C.大葉大學空間設計學系課程特色: 1.基礎養成思維前瞻2.媒材創構科技運用3. 整體統合設計構成4.針對議題回應需求5.設計協同倫理強調6.資源共享院系連結 7.產學合作實案實習

D.大葉大學空間設計學系課程訓練三大議題:

1新與舊,2數位與類比,3全球化與地方性

E.大葉大學空間設計學系課程訓練四大領域:

1類型解析、2材料構築、3數位媒材、4跨域教學

課程目標:

- 1.了解傳統建築與文化之關聯(A1、A5、B6、B7、C1、C5、D3、E2)
- 2.清楚傳統建築之重要語彙。(A4、A5、B1、B3、B4、B6、C1、C3、C4、D1、E1)
- 3.對傳統建築之發展歷程有基本認識(A1、A4、B1、B3、B3、B4、C1、C4、D3、E1)
- 4. 培養傳統建築之鑑賞能力(A1、A5、BB4、B6、C3、C4、D3、E1)

課程大綱

傳統建築之特色與發展 傳統建築語彙 都城與宮闕 寺廟與佛塔 壇廟與陵墓 民居與聚落 園林與建築 載籍與思維

基本能力或先修課程

無