101-1 大葉大學 完整版課綱 - 教學策略和評量方法

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 🌒 美學知識與涵養
- 🤰 工程科技之應用
- 🔮 使用者導向之創新
- 🌒 跨領域創新整合
- 🜒 創意表達與溝通能力

教學計畫表						
	描言(0/)	*◆***********************************	李 (並具ナナル取り	拉心些士	廿二十 (韓 32
系所核心能力	權重(%)	檢核能力指標(績效指	教學策略	評量方法及配分	核心能力	
	[A]	標)		權重	學習成績	成績
					[B]	C=B*A
光 簡 左直针 (3) 法	000/	日大学阅读美 吹烟叭		/ / 31/2 / 1 1 1 1 1 1 1	+□/歯 400	<u> </u>
美學知識與涵養	20%	具有美學涵養,瞭解形	,	作業(肯付出):	加總: 100	20
		、色、質等美學原理	驗、上機或	25%		
			實習等)	課程參與度(肯學):		
				25%		
				成品製作(肯做):		
				25%		
				實驗操作(肯做):		
				25%		
工程科技之應用	30%	具備基本的物理學、力	實務操作(實	作業(肯付出):	加總: 100	30
		學、機構學等工學知識	驗、上機或	25%		
		具備材料、成形、加工	實習等)	課程參與度(肯學):		
		、組裝、表面處理等生		25%		
		產製造相關知識		成品製作(肯做):		
		具備人因、認知心理學		25%		
		、介面設計等知識		實驗操作(肯做):		
		對新科技的瞭解與掌握		25%		
使用者導向之創	10%	對消費者生活型態與文	實務操作(實	作業(肯付出):	加總: 100	10
新		化的瞭解	驗、上機或	25%		
		對消費者需求與行為的	實習等)	課程參與度(肯學):		
		掌握	,	25%		
		使用者導向的創新思維		成品製作(肯做):		
		與能力		25%		
				實驗操作(肯做):		
				25%		
				2070		

跨領域創新整合	20%	具備邏輯思辨的能力	實務操作(實	作業(肯付出):	加總: 100	20
		具備認知心理學基本知	驗、上機或	25%		
		識	實習等)	課程參與度(肯學):		
		對設計程序與方法的瞭		25%		
		解		成品製作(肯做):		
		跨領域整合創新的能力		25%		
				實驗操作(肯做):		
				25%		
創意表達與溝通	20%	能以徒手畫圖、電腦繪	實務操作(實	作業(肯付出):	加總: 100	20
能力		圖、電腦動畫、模型製	驗、上機或	25%		
		作、攝影、裱板製作等	實習等)	課程參與度(肯學):		
		表達設計構想		25%		
		具有良好的口頭及書面		成品製作(肯做):		
		表達能力		25%		
				實驗操作(肯做):		
				25%		