

97-1 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	照明設計定位的演變與現況	100				
2	光與色彩 / 環境中的光觀察與分析	30	30			40
3	視覺現象 / 環境中的光觀察與分析	30	30			40
4	照明單位, 光環境量測 / 環境中的光觀察與分析	30	30			40
5	天然光的構成	30	30			40
6	天然光的運用	30	30			40
7	人工光源介紹 / 生活空間中之光源特性觀察描述	30	30			40
8	燈具介紹 / 生活空間中之燈具觀察及紀錄	30	30			40
9	控制系統及觀念介紹 / 光線地圖製作	30	30			40
10	相關名詞單位及專業文件說明	30	30			40
11	期中報告	30	30			40
12	光感經驗 – 照明生理學	30	30			40
13	光感經驗 – 照明心理學	30	30			40
14	光感經驗 – 認知程序	30	30			40
15	光感經驗 – 視覺空間現象	30	30			40
16	光環境的建立	30	30			40
17	照明設計程序	30	30			40
18	作品發表與檢討	30	30			40

