

97-1 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程內容與上課方式介紹	100				
2	「藝術是什麼？」之介紹與思考	70				30
3	藝術的意義與特質	60		20		20
4	各類藝術的介紹音樂、雕塑、繪畫－巴洛克藝術欣賞	80				20
5	八大藝術與各類藝術的介紹	60		20		20
6	藝術的起源	80				20
7	藝術創作的過程－林懷民與雲門舞集之介紹	50				50
8	期中考試	80				20
9	現代雕塑之欣賞及討論何謂藝術的材料	60		20		20
10	藝術內容與形式間的關係	80		0		20
11	藝術表現內容為何？/藝術創作題材－芙烈達生平影片欣賞	10				90
12	藝術欣賞的重要性	80		0		20
13	藝術欣賞的態度飛翔－的荷蘭人音樂會欣賞	50				50
14	期末報告	20				80
15	期末報告	20				80
16	期末報告	20				80
17	藝術批評的意義	80				20
18	藝術與生活的關係－畫舫璇宮影片欣賞	20				80

