

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	智慧財產權J1	科目序號 / 代號	0181 / CDC6923
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	章忠信	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)12 / H560	授課語言別	中文

課程簡介

現代社會之生活、學習及工作，無不與智慧財產權息息相關，人人均應對於智慧財產權制度有基本之認知。本課程透過新聞媒體報導之智慧財產權相關實際案例，探討智慧財產權制度之目的、規範及其爭議解決，並檢討現行制度之合理性及調整之可能。同學透過本課程能掌握在現代社會生活中必備的智慧財產權知識。具體教學目標為～（一）使學生能明瞭智慧財產權的意義及內容；（二）瞭解智慧財產相關法令規定，尊重智慧財產及其合理之使用；（三）進而發展、創新並促進社會進步及提升生活內容。

課程大綱

一、智慧財產權總論（一）智慧財產權的意義、範圍（二）智慧財產權的內容（三）智慧財產權的發展趨勢。
二、智慧財產權與國際貿易之關係。
三、解決爭訟之途徑、違法之制裁及案例（一）民事訴訟（二）刑事訴訟（三）行政訴訟四、智慧財產權相關現行法律（一）著作權法（二）商標法（三）專利法（四）營業秘密法（五）公平交易法

基本能力或先修課程

無限制

課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力

專業能力

實踐能力

團隊合作

 主動學習

 創意創新

 國際視野

 專業倫理

領導管理

信心毅力

 人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
主動學習	20%	積極自主地投入各種學習歷程，孕育自我能力提升與自我實踐之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 20% 小組合作狀況(肯負責): 20% 書面報告(肯付出): 30%	加總: 100	20
創意創新	20%	能以創新思維，有效地發現問題，並解決問題，進而養成思辨能力之素養	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 20% 小組合作狀況(肯負責): 20% 書面報告(肯付出): 30%	加總: 100	20
國際視野	15%	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野，了解全球化發展之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 20% 小組合作狀況(肯負責): 20% 書面報告(肯付出): 30%	加總: 100	15
專業倫理	20%	了解一般道德原則與職場倫理守則，並能運用其進行價值判斷與抉擇之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 20% 小組合作狀況(肯負責): 20% 書面報告(肯付出): 30%	加總: 100	20
人文素養	25%	培養學生具備豐富的人文社會知識、正確的價值觀，對人與社會關懷的態度，以及培養對人際溝通、思考批判、藝術賞析、文化比較、適應變遷、自我反省等能力。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考(肯學): 30% 課堂討論(肯學): 20% 小組合作狀況(肯負責): 20% 書面報告(肯付出): 30%	加總: 100	25

成績稽核

期末考(肯學): 30.00%

書面報告(肯付出): 30.00%

課堂討論(肯學): 20.00%

小組合作狀況(肯負責): 20.00%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
智慧財產權之基礎理論	謝銘洋	n.a.	元照出版公司	2006

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	智慧財產權要讓誰得到好處？(智慧財產權) & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	0	0	0	0	0
2	誰有黃色小鴨的智慧財產權？(著作權法)	0	0	0	0	0
3	柏金包與嬌蕉包，妳要買哪一個包？(商標權法)	0	0	0	0	0
4	原廠藥與學名藥，你要吃哪一種藥？(專利法)	0	0	0	0	0
5	我的田不能種買來的玉米種子？(植物種苗法)	0	0	0	0	0
6	可口可樂配方為甚麼沒有申請專利？(營業秘密法與公平交易法)	0	0	0	0	0
7	創作及發明	0	0	0	0	0
8	期中考	0	0	0	0	0
9	蒙古烤肉店使用郎世寧的古畫有侵害故宮的著作權嗎？(文化資產保存法)	0	0	0	0	0
10	一本書到底可以印幾頁？(合理使用)	0	0	0	0	0
11	誰來照顧孤兒著作？(文化創意產業發展法)	0	0	0	0	0
12	集體管理與授權	0	0	0	0	0
13	權利人不願授權，該怎麼辦？(強制授權)	0	0	0	0	0
14	「賽德克·巴萊」能不能申請商標？(原住民族傳統智慧創作保護條例)？	0	0	0	0	0
15	老師與學生，誰能擁有智慧財產權？(學術倫理)	0	0	0	0	0
16	員工的智慧成果該算誰的？(職務成果之歸屬)	0	0	0	0	0
17	為甚麼不能簽獨家授權？(授權)	0	0	0	0	0
18	期末考	0	0	0	0	0