

97-2 大葉大學 完整版課綱 - 上課進度

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程說明	100	0	0	0	0
2	廖賢娟老師-中國禪畫藝術-從貫休羅漢圖說起	100	0	0	0	0
3	謝朝鐘老師-(中西音樂)	100	0	0	0	0
4	謝朝鐘老師-(中西音樂)	100	0	0	0	0
5	謝朝鐘老師-(數位動畫or音樂藝術)	100	0	0	0	0
6	謝朝鐘老師-(數位動畫or音樂藝術)	100	0	0	0	0
7	廖賢娟老師-期中考	100	0	0	0	0
8	廖賢娟老師-論中國美學與西方藝術評論	100	0	0	0	0
9	廖賢娟老師-中國石窟藝術與禪的盛衰	100	0	0	0	0
10	廖賢娟老師-中國石窟藝術-大足石刻	100	0	0	0	0
11	曾賢熙老師-(電影藝術)	100	0	0	0	0
12	曾賢熙老師-(電影藝術)	100	0	0	0	0
13	莊文福老師-(台灣鄉土文學)	100	0	0	0	0
14	莊文福老師-(台灣鄉土文學)	100	0	0	0	0
15	王鍊登老師-造形藝術與美學	100	0	0	0	0
16	王鍊登老師-造形藝術與美學	100	0	0	0	0
17	廖賢娟老師-舉行隨班期末考	100	0	0	0	0

