

102-1 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	繪畫(一)	Serial No. / ID	3060 / VDD2054
Dept.	視覺傳達設計學系	School System / Class	大學日間部2年3班
Lecturer	邱泰寬	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Required / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(五)34 / G4012D	Language	Chinese

Introduction
A.課程目標： 理解繪畫的表現形式與方法。 學習物體與空間的相互關係。 輔以繪圖工具及技巧的差異性，嚐試傳達畫面訊息及內容。 鑑賞與分析視覺藝術中的美感經驗;同風格及各種技巧的特性。 透過實際操作練習與發表，啟發學生的美學特質及自我風格的特色。

Outline
透過繪畫技法，發展創造力與想像力的空間 訓練對視覺藝術的物質形體、存在空間、材質美感的認識能力。 資料搜集技巧，學生從資源中獲取、搜集、分析與說明資料。 啟發設平面設計的描繪能力與創意發想。 鼓勵學生運用想像力、主動及靈活處理資料的概念。 學習解決問題的技巧、在學習經驗活動中得以發展。 提高觀察的鑒賞力 。

Prerequisite
素描。 色彩學。 基礎設計。