

101-1 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	都市設計	Serial No. / ID	2816 / SPD4038
Dept.	空間設計學系	School System / Class	大學日間部4年1班
Lecturer	朱世雲	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Optinal / 2	Graduate Class	Yes
Time / Place	(五)89 / G306	Language	Chinese

Introduction

A.大葉大空間設計學系教育目標：1.具備專業基礎知識：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。2.善於活用科技媒材：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。3.能夠統整設計規畫：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。4.擁有解決個案新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種空間尺度與環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。5.落實全方位設計理念：培養學生理論與設計實務上的均衡發展。具有溝通、合作、統整與管理設計的能力。同時顧及專業倫理與社會責任，完成以人為本的設計。

B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力：1.空間思維創新能力2.數位媒材應用能力3.整體構成設計能力4.設計議題解決能力5.設計統整管理能力6.國際觀與終身學習能力7.敬業心與社會關懷能力

C.大葉大學空間設計學系課程特色：1.基礎養成思維前瞻2.媒材創構科技運用3.整體統合設計構成4.針對議題回應需求5.設計協同倫理強調6.資源共享院系連結7.產學合作實案實習

課程目標

1.都市設計關注城市實質環境的特色與空間秩序，以及人們與其所處環境間的關係；A1 B1 C1

2.基於人性的需求以界定良好環境品質的特性，指認都市環境的正面發展特性，A4 B3 C4

3 並予以強化，同時改善讓人們無法滿足的生活環境；這些將透過整體性的方法以達成。A5 B6 C5

Outline

第一週

.課程介紹

*第二週

.都市空間介紹

*第三週

產業革命前之都市空間發展

*第四週

近代都市設計思潮

*第五週

都市空間的構成及分類

*第六週

都市空間元素的設計手法

*第七週

建築形式與量體

*第八週

動線與停車場

*第九週

開放空間

*第十週

行人步道

*第十一週

標誌

*第十二週

城市分析——紐約與舊金山

*第十三週

城市分析——台北市

*第十四週

城市分析——宜蘭縣

*第十五週

城市分析——921災後重建

第十六至期末

期末報告書及簡報

Prerequisite

敷地計畫