

97-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	建築史與建築藝術理論	Serial No. / ID	2487 / DAR5015
Dept.	設計暨藝術學院碩士班	School System / Class	研究所碩士班1年1班
Lecturer	黃俊熹	Full or Part-time	專任
Required / Credit	Optinal / 3	Graduate Class	No
Time / Place	(四)234 / G304	Language	Chinese

Introduction

A. 設計暨藝術學院碩士班教育目標

1. 理論與實務並重
2. 人文與科技整合
3. 創意的科技菁英
4. 合作的企業夥伴

B. 設計暨藝術學院碩士班核心能力

1. 設計藝術與人文整合能力
2. 理論實務化的能力
3. 設計管理統合能力
4. 理論與論述的能力
5. 溝通協調能力

C. 設計暨藝術學院碩士班發展特色

1. 組織化、體系化的研究
2. 產學合作提升實務能力
3. 文化產業加值

課程目標：

「建築史」是「研究調查和探究建築的歷史真相」。建築史在早年被視為藝術史的一部份。建築史之研究即在探究某類型建築之樣式及其構成、影響的因素為何？本學期將從古典到後現代建築史上47位建築師之比較觀點來探究上述內容。相關能力培養(A1,A2,B1,B2,C1,C3)

Outline

本課程旨在探究某類型建築之樣式及其構成、影響的因素為何？包括：

1. 探究它所呈現的樣式是什麼？
2. 如何構築？
3. 建築觀念與程序是什麼？
4. 坐落的自然環境、社會文化背景？

Prerequisite

無