

101-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	數位媒體導論	Serial No. / ID	2465 / VDB1005
Dept.	視覺傳達設計學系	School System / Class	進修學士班1年1班
Lecturer	吳宏信	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Required / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(四)CD / G505	Language	Chinese

Introduction
本課程透過視覺傳達設計的觀點，讓同學們初步認識本學系的兩個核心學程；包括「視覺設計」與「動態媒體」等。 1.輔導同學們可以獲得 Adobe Certified Professional (ACP) 原廠國際認證，使其提升就業的競爭力。 2.瞭解數位媒體設計之基本概念，以及擁有設計分析能力；例如廣告影片、虛擬實境、虛擬博物館、動畫設計等相關分析。 3.具備數位媒體設計之整合能力，藉由Maya軟體與AI、PS軟體整合，使其運用於廣告設計、商品設計、包裝設計等。

Outline
1.數位媒體設計初探：例如廣告影片、虛擬博物館、動畫敘事等相關應用。 2.獲得ACP原廠國際認證：輔導同學們可以獲得 Adobe Certified Professional (ACP) 原廠國際認證。 3.數位媒體設計與運用：藉由Maya軟體與AI、PS軟體整合，運用於廣告設計、商品設計、包裝設計等。 4.Adobe Illustrator軟體進階應用：例如月曆設計、報紙廣告設計、包裝設計等。

Prerequisite
Adobe Illustrator CC的基本應用 Adobe Photoshop CC的基本應用