

100-1 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	室內設計概論	Serial No. / ID	2384 / SPD2039
Dept.	空間設計學系	School System / Class	大學日間部1年2班
Lecturer	郭崇志	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Required / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(五)78 / G314	Language	Chinese

Introduction
A.大葉大空間設計學系教育目標 1.具備專業基礎知識：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。 ， 2.善於活用科技媒材：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。 ， 3.能夠統整設計規畫：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。 ， 4.擁有解決個案新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種空間尺度與環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。 5.落實全方位設計理念：培養學生理論與設計實務上的均衡發展。具有溝通、合作、統整與管理設計的能力同時顧及專業倫理與社會責任，完成以人為本的設計。 B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力： 1.空間思維創新能力2.數位媒材應用能力,3.整體構成設計能力4.設計議題解決能力,5.設計統整管理能力 6.國際觀與終身學習能力 7.敬業心與社會關懷能力, C.大葉大學空間設計學系課程特色： 1.基礎養成思維前瞻2.媒材創構科技運用,3.整體統合設計構成4.針對議題回應需求,5.設計協同倫理強調6.資源共享院系連結 ,7.產學合作實案實習, D.大葉大學空間設計學系課程訓練三大議題： 1新與舊，2數位與類比，3全球化與地方性 E.大葉大學空間設計學系課程訓練四大領域： 1類型解析、2材料構築、3數位媒材、4跨域教學 內專題設計主要在延續主線設計課程在室內設計學程同學設計上的作業延伸與實務操作 A1,A5,B4,B5,B6,B7,C5,C6,D1,E1

Outline
讓學生透過延續主線設計課程作業到後期施工圖面,材料說明,機電配置等完整圖面作業

Prerequisite
