

## 97-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	造形藝術鑑賞	Serial No. / ID	2347 / PDD3053
Dept.	造形藝術學系	School System / Class	大學日間部3年2班
Lecturer	劉秋固	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Required / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(三)12 / G402	Language	Chinese

Introduction	
<p>本課程旨在深入介紹藝術鑑賞的正確認知,佐以影音及實物,除提升學生藝術欣賞之興趣與能力外,並涉鑑識教學理論,期能拓展藝術視野,確立藝術 鑑賞之概念.</p>	

Outline	
第01週	課程概論簡介及觀念溝通
第02週	美術鑑賞之意義(一) - - 造形基礎與作品
第03週	美術鑑賞之意義(二) - - -工藝與器物概說
第04週	文化藝術巡禮-藝術館的展品及其教育功能(dvd介紹各大藝術館)
第05週	藝術家創作的心理歷程
第06週	美術品欣賞之一(種類、形式要素原理)
第07週	美術品欣賞之二(表現的題材方式)
第08週	美術品欣賞之三(含欣賞的態度、方法與批評)
第09週	(入學甄試停課)
第10週	文化藝術巡禮-藝術館的展品及其教育功能(dvd介紹各大藝術館)
第11週	中國繪畫的觀察
第12週	中西藝術的宗教觀(以繪畫為例)
第13週	中西藝術的宗教觀(以雕塑為例)
第14週	共同座談討論
第15週	西洋藝術的世界觀(一)(以繪畫為例)
第16週	西洋藝術的世界觀(二)(以雕塑為例)
第17週	共同座談討論
第18週	期末考

Prerequisite	
無	