

99-1 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	建築設計(一)	Serial No. / ID	2292 / SPD2077
Dept.	空間設計學系	School System / Class	大學日間部2年1班
Lecturer	胡榮俊	Full or Part-time	專任
Required / Credit	Required / 4	Graduate Class	No
Time / Place	(二)5678 / G305 (二)9A / G312	Language	Chinese

Introduction
A.大葉大空間設計學系教育目標: 1.具備專業基礎知識:訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力,培養三度空間的專業設計人才。 2.善於活用科技媒材:因應資訊數位化的時代需求,設計工具的改變,整合設計與數位媒材的應用,以培養學生擁有三度空間,甚至跨越 3D 限制的專業設計人才。 3.能夠統整設計規畫:藉由 Co-Studio 課程的實施,培養學生對整體設計過程的有效管理能力。 4.擁有解決個案新思:廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維,統整各種空間尺度與環境行為需求,作為整體規劃設計之基礎。 5.落實全方位設計理念:培養學生理論與設計實務上的均衡發展。具有溝通、合作、統整與管理設計的能力。同時顧及專業倫理與社會責任,完成以人為本的設計。 公版內容 B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力: 1.空間思維創新能力 2.數位媒材應用能力 3.整體構成設計能力 4.設計議題解決能力 5.設計統整管理能力 6.國際觀與終身學習能力 7.敬業心與社會關懷能力 C.大葉大學空間設計學系課程特色: 1.基礎養成思維前瞻 2.媒材創構科技運用 3.整體統合設計構成 4.針對議題回應需求 5.設計協同倫理強調 6.資源共享院系連結 7.產學合作實案實習 課程目標:培養學生對下列主題之認知 1.建築基本構成元素之解析(A1、A2、B1、C1) 2.建築空間內外溝通性之探討(A1、B4、C4) 3.空間與身體尺度之感知理解(A1、B1、C1)

Outline
Definition - - - - -物件的定義/ 圖 (第二週)
Object Description - - - - -物件的敘述/ 型態 (第二週)
Translation - - - - -敘述轉化./ 空間 /2D至3D (第三週至第四週)
Transformation - - - - -物件成型/ 空間 /2D至3D (第三週至第四週)
Structural Arrangement?物件組織安排/ 認知/ 機能/ 結構(第五週)

Prerequisite
no