

98-1 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	繪畫多媒材(一)	Serial No. / ID	2261 / PDD2086
Dept.	造形藝術學系	School System / Class	大學日間部2年3班
Lecturer	王紫芸	Full or Part-time	專任
Required / Credit	Optinal / 3	Graduate Class	No
Time / Place	(四)567 / G4012B	Language	Chinese

Introduction
1.激發學生觀察敏銳度 2.多重媒材運用 3.創意能力的表現 4.透過同學實務操作，提升學生心手合一創造力
課程目標： 1.探討當代繪畫創作的媒材運用及表現方式的轉變。（A、B1、B3、C1、C3） 2.期使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展向度。（A、B1、B2、B3、C2、C3）

Outline
運用不同素材,以形的觀察與描寫能力之培養為出發，從畫作的形體到觀察對象物件內在的形體及結構。

Prerequisite
無