

98-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	攝影學	Serial No. / ID	2197 / IDD1031
Dept.	工業設計學系	School System / Class	大學日間部1年1班
Lecturer	季惠民	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Optinal / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(一)9A / G412	Language	Chinese

Introduction

系教育目標

- 1.培養學生整合美學、使用者需求及科技工程的設計創新思維
- 2.提供使用者與製造者需求的產品與服務

課程目標

- 1.培養同學對攝影美學認識與興趣
- 2.增進同學掌握攝影影像媒材的基本特性能力
- 3.培養同學使用相機掌握光線，構圖與快門時機的基本觀念
- 4.培養同學透過攝影實作激發創造力與想像力
- 5.培養同學產品攝影的基礎能力

Outline

- 1.課程簡介及說明、相機種類選擇成像原理與結構
- 2.光線種類概說與曝光控制
- 3.相機控光與曝光操作(1)ISO、色溫與白平衡
- 4.相機控光與曝光操作(2)SMAP
- 5.構圖、視點與角度(1)距離與角度
- 6.影像編輯基礎
- 7.構圖、視點與角度(2)構圖與視覺層級
- 8.快門的表現與視覺語言
- 9.光圈的表現與視覺語言
- 10.攝影影像敘事(1)
- 11.肖像攝影專題
- 12.風景攝影專題
- 13.RAW 顯像與數位暗房基礎
- 14.靜物攝影與實作(1) 一般材質拍攝與反光板、消光板運用
- 15.靜物攝影與實作(2) 透明體，反光體與透視修正

Prerequisite

實務課程著重操作結果, 同學需有每週完成作業的認知