

101-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	基本雕塑(一)	Serial No. / ID	2142 / PDD2015
Dept.	造形藝術學系	School System / Class	大學日間部1年1班
Lecturer	劉抒芳	Full or Part-time	專任
Required / Credit	Required / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(一)78 / G216	Language	Chinese

Introduction

A.大葉大學造形藝術學系教育目標：

【培育新世紀造形藝術家，追求感性文化生活。】

B.大葉大學造形藝術學系培育之核心能力：

- 1.心手合一的創造力
- 2.基本造形的表現力
- 3.藝術素養與審美力

C.大葉大學造形藝術學系學系課程特色：

- 1.純藝術與應用藝術
- 2.工房制與師徒制
- 3.繪畫、工藝、雕塑

一，訓練學生基本雕塑能力

二，立體雕刻概念的建立。

三，使學生立體表現能力提高。

四，認識泥土材料。

五，學習翻模技術。

1. 體感訓練

2. 量感訓練

3. 結構性訓練

Outline

一，課程說明

二，作品速寫

三，作品塑造

四，翻模成石膏

五，期末評分作品

Prerequisite

應具備一定程度之素描能力。