

98-2 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	當代藝術史	Serial No. / ID	2030 / PDD2011
Dept.	造形藝術學系	School System / Class	大學日間部3年2班
Lecturer	吳振岳	Full or Part-time	專任
Required / Credit	Required / 2	Graduate Class	No
Time / Place	(三)34 / G212	Language	German

Introduction

了解暨探討西方現代至當代藝術藝術思潮與現象之發展

Outline

01 概論
02 印象派
03 象徵主義
04 後期印象派及其影響
05 野獸派與表現主義
06 立體派與幾何抽象藝術
07 達達
08 超現實主義
09 抽象表現派
10 普普藝術
11 後現代藝術現象
12 女性藝術
13 二十世紀雕塑
14 公共藝術

Prerequisite

西洋藝術史