

99-1 Preliminary Syllabus, Da-Yeh Univ

Information			
Title	油畫(一)	Serial No. / ID	1956 / PDD2046
Dept.	造形藝術學系	School System / Class	大學日間部2年1班
Lecturer	李元亨	Full or Part-time	兼任
Required / Credit	Optinal / 3	Graduate Class	No
Time / Place	(四)567 / G4012C	Language	Chinese

Introduction
1.激發學生觀察敏銳度 2.多重媒材運用 3.創意能力的表現 4.透過同學實務操作，提升學生心手合一創造力

Outline
1.探討油畫創作的媒材運用及表現方式的轉變 2.期使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展向度。

Prerequisite
無